

# A Jig in the Ship

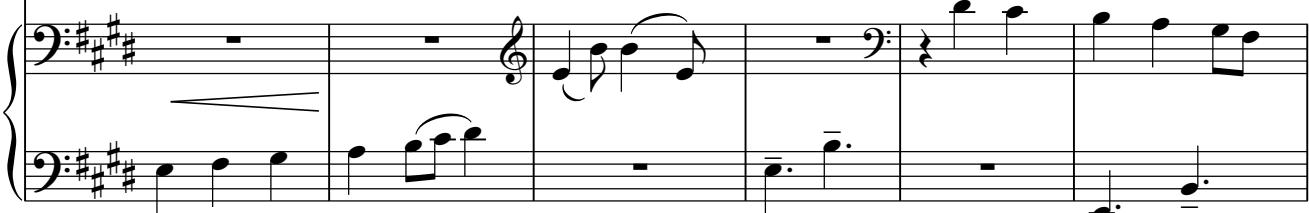
Jim Tribble

**L = 81** Mood calm, bobbing, please approach the music with a Baroque feel.

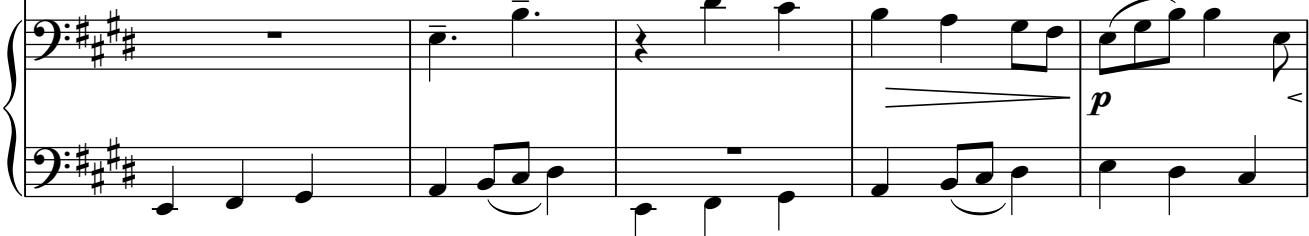
Piano 1 { 

Piano 2 { 

Pno. { 

Pno. { 

Pno. { 

Pno. { 

18

Pno.

mp

f

Pno.

mp

f

24

Pno.

Pno.

Pno.

Pno.

30

Pno.

Pno.

8vb

36

Pno.

*p*

*8va*

*p*

*mp*

*mf*

*mf*

*8vb*

*Ped.*

1. 3

Bell Like

42

Pno.

*f*

**A**

*f*

Bell Like

48

Pno.

*mp*

*mp*

54

Pno.

Pno.

*mf*

*mf*

60

Pno.

Pno.

*p*

*p*

65

Pno.

Pno.

*f*

*f*

71

Pno.

Pno.

77

Pno.

82

Pno.

Pno.

88

**B**

Pno.

ff      sff      sf

Pno.

ff      sff      sf

94

Pno.

sf      mf      f

Pno.

sf      mf      f

100

Pno.

mf      mf      mp

Pno.

mf      mf      mp

106

Pno.

**C** *8va*

*mp*      *p*

Pno.      *mp*      *p*

112

Pno.      *p*      *mf*

Pno.      *p*      *mf*

118

Pno.      *p*      *mf*

Pno.      *p*      *mf*

124

Pno.

Pno.

129

Pno.

Pno.

135

Pno.

Pno.

141

Pno.

Pno.

*pp*

146

Pno.

*mp*

*f*

Bell like

*ff*

D

Pno.

*mp*

*f*

Bell like

*ff*

152

Pno.

*sff*

*sf*

*sf*

Pno.

*sff*

*sf*

*sf*

158

Pno.

Pno.

164

Pno.

Pno.

170

Pno.

Bell Like

**E**

*mp simple*

Pno.

**f**

Bell Like

*mp simple*

178

Pno.

Pno.

184

Pno.

Pno.

190

Pno.

Pno.

rit.

195

Pno.

Pno.

*8va*

*p*

*mf*

*ff*

*f*

*ff*